

Ferrara MURA APERTE

C'è un nuovo modo di esplorare le mura e scoprirne la storia: la Realtà Aumentata!

There's a new way to explore city walls and discover their history: Augmented Reality!

Inquadra con il tuo smartphone il QR code del tour: l'Aleotti, il famoso architetto del passato, è già lì, pronto ad accompagnarti in una passeggiata unica tra Porta Paola e il Bulvario dell'Amore.

INIZIA IL TUO VIAGGIO!



Scan the tour's QR code. Giovan Battista Aleotti, the famous 17th-century architect, is already waiting for you. He will take you on a unique walk through Porta Paola and the Bulwark of Love.

START YOUR JOURNEY NOW!



BULVARIO DI SAN LORENZO
BULWARK OF SAN LORENZO

PIAZZA VERDI
EX TEATRO VERDI
VERDI SQUARE FORMER
VERDI THEATRE

BULVARIO DELL'AMORE
BULWARK OF LOVE

SPORT E NATURA
LUNGO LE MURA
SPORT AND NATURE
ALONG THE CITY WALLS

PORTA PAOLA

YOU ARE HERE

QR codes for: ITALIANO, ENGLISH



"POD MAP"

Come sono cambiate le Mura di Ferrara grazie ai recenti restauri? Inquadra i QR Code e ascolta i podcast delle tappe del tour. COMINCIA DA QUI!

ITALIANO



ENGLISH



How have the Ferrara walls changed with the recent restoration? Scan the QR code and listen to the story behind each landmark. START HERE!

Ferrara MURA APERTE



2016-2019
Realizzazione del Laboratorio Aperto
L'intero processo di riqualificazione dell'ex Teatro Verdi ha avuto come obiettivo la realizzazione del Laboratorio Aperto "Spazio Verdi - Open Lab", come progetto di rigenerazione urbana. Uno spazio pensato come punto di partenza di un processo più ampio di riqualificazione di tutta la zona circostante, inserendosi, grazie alla sua posizione, anche nel progetto di rivalutazione della cinta muraria della città. Grazie al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale 2014-2020 - Asse 6 per le Città attrattive e partecipate, la rigenerazione ha preso avvio e corpo. I lavori, ideati ed eseguiti da Città della Cultura/Cultura della Città, hanno dato la possibilità a questo luogo di poter diventare uno dei Laboratori Aperti dell'Emilia-Romagna, crocevia d'innovazione e scambio di conoscenze, a disposizione dei cittadini.



2016-2019
The Open Lab
The conversion of the former Teatro Verdi into the Spazio Verdi - Open Lab is the result of a broader urban regeneration project. In fact, this Open Lab is the starting point of the redevelopment of the entire surrounding area and - given its position - the city walls. This project was made possible thanks to the 2014-2020 European Regional Development Fund (Priority Axis 6) to promote the attractiveness and cultural and natural heritage in cities. Designed and supervised by Città della Cultura/Cultura della Città, this project has allowed the former Teatro Verdi to become one of Emilia-Romagna's first open labs, an innovation and knowledge-sharing hub for citizens.

2017-2019
Restauro strutturale e rifunzionalizzazione di Porta Paola
Gli obiettivi fondamentali del restauro sono stati innanzitutto riportare in evidenza i reperti archeologici della vecchia struttura muraria ma, soprattutto, riaprire al pubblico la Porta, che era stata definitivamente chiusa, anche a causa del terremoto del 2012. È stato così ripristinato quello che un tempo era il collegamento tra via Bologna e Piazza Travaglio. L'intero allestimento è stato realizzato in modo da raccontare la crescita di Ferrara attraverso la sua cinta fortificata. Il **Centro di Documentazione di Porta Paola** nasce come luogo di conoscenza e valorizzazione delle Mura, con una doppia funzione: fare conoscere le poderose fortificazioni e, al tempo stesso, farne comprendere l'evoluzione storica, grazie a pannelli tematici, filmati, modelli e applicazioni multimediali. La storia delle Mura diventa così storia della città e ci riconduce alla sua identità più profonda.



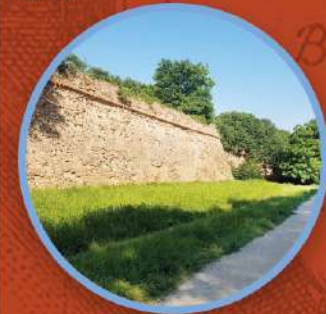
2017-2019
Porta Paola's structural restoration and repurposing
Porta Paola's restoration aimed to unearth the old structure's archaeological findings and reopen the city gate to the public after its closure due to the earthquake in 2012. Therefore, the former connection between via Bologna and Piazza Travaglio was restored. The whole set-up shows Ferrara's growth through its fortified city walls. The **Porta Paola Archive and Records Centre** is a place where to learn about Ferrara's walls and understand their historical evolution through themed panels, videos, models, and multimedia content. This way, the history of the city walls becomes the history of Ferrara, allowing us to delve into its most profound identity.

2017-2020
Demolizione della scuola Bianca Merletti e recupero del Baluardo dell'Amore
Le opere di restauro hanno restituito alla città sia il Parco Archeologico sia le originarie, strutture esterne, in seguito alla demolizione della scuola Bianca Merletti (2007/2008) e agli scavi archeologici (2013/2014). Il Baluardo dell'Amore è integrato nel tratto di mura meridionale della città, che costituiva la cortina militare più attrezzata per la difesa. Qui si ergeva, dal 1936, un edificio adibito a scuola materna. Durante i lavori di demolizione della scuola e consolidamento, sono venuti alla luce importanti ritrovamenti archeologici, che oggi possiamo ammirare e vivere. Il visitatore può ricalcare le orme degli estensi del XV e XVI secolo, attraversando la piazza d'armi, passando sotto e dentro il primo livello della Porta dell'Amore, salire sulle antiche cannoniere e osservare il territorio attraverso i conici utilizzati dai soldati di un tempo per avvistare i nemici.



2017-2020
Demolition of the Bianca Merletti school and recovery of the Bulwark of Love
This restoration project brought the archaeological park and its original d'Este structures back to their splendour following the demolition of the Bianca Merletti school in 2007/2008 and the excavations in 2013/2014. The Bulwark of Love is embedded in the southern part of the city walls, which constituted the most militarised part of the defensive walls. The Bianca Merletti nursery school was built here in 1936. Significant archaeological findings - which can now be admired - were unearthed during the demolition and consolidation works. Visitors can explore the same places the d'Este family walked in the 15th and 16th centuries. They can cross the parade ground, pass under and through the Gate of Love, go up to the cannon embrasures and enjoy the view through the optical cones once used to spot the enemies.

2018-2019
Recupero strutturale e restauro del Baluardo di San Lorenzo
È tradizione consolidata, per i cittadini ferraresi, la destinazione del terreno sopra il Baluardo di San Lorenzo a piazzale del mercato. Già nel secolo scorso, in quest'area si teneva una fiera del bestiame. Oggi, invece, qui prende vita un mercato settimanale, che negli altri giorni lascia spazio a un parcheggio. Per questa ragione, l'intervento di restauro ha riguardato solamente il paramento murario sul vallo, con la chiusura delle aperture chiamate "carnattori", che consentivano di sfruttare le cavernosità ricavate nel terrapieno tra i contrafforti murari. L'intervento di consolidamento strutturale ha avuto lo scopo di stabilizzare un tratto importante del baluardo. Oltre a prevedere il recupero completo del bene monumentale, attraverso il restauro della cinta esterna e la realizzazione di una nuova struttura portante, si è messo in opera un radicale ripensamento funzionale degli spazi.



2018-2019
Structural recovery and restoration of the Bulwark of San Lorenzo
The embankment of the Bulwark of San Lorenzo is the traditional location of the town market. During the past century, it was the venue of the livestock fair. Nowadays, when not used for the weekly market, it serves as a car park. That's why the restoration only involved the walls facing the rampart, closing the openings that allowed the cavities between buttresses to be used. Thanks to this intervention, a significant stretch of the Bulwark was consolidated and stabilised. But the project didn't just recover a heritage asset by restoring the outer walls and creating a new load-bearing structure, it also repurposed the spaces.

2018-2020
Riqualificazione di Piazza Verdi
Piazza Verdi è stata a lungo utilizzata come parcheggio - per diventare - grazie alle opere di riqualificazione - quella che conosciamo oggi: uno spazio d'incontro dalle linee contemporanee, delimitato da una cornice verde integrata nel contesto del centro storico. Un luogo privilegiato di fruibilità pubblica e attrazione culturale e turistica. Un sistema di aiuole di grandi dimensioni, contenute in vasche metalliche di acciaio corten di altezza variabile tra 140 e 150 cm definisce i contorni esterni e interni della piazza, a protezione dello spazio pedonale. È stato creato un gioco di piani pavimentati utilizzabili anche per occasionali manifestazioni culturali, allestimenti temporanei, performance d'artisti, piccoli concerti. Oggi la piazza incarna lo spirito di un luogo contemporaneo, non monumentale, per l'incontro di persone di ogni età, in cui si piacevole sostare per una breve pausa nel quotidiano.



2018-2020
Redevelopment of Piazza Verdi
After being used as a car park for a long time, Piazza Verdi has now been redeveloped into the contemporary meeting space we know today, framed by greenery. A place of public use that is also a cultural and tourist attraction. Large flowerbeds with Corten steel borders and a height ranging from 40 to 150 cm outline the inner and outer areas of the square, protecting the pedestrian zone. The paved areas can be used for occasional cultural events, temporary installations, performances and small concerts. Today, Piazza Verdi is a contemporary, non-monumental space where people of any age can gather.